

備えろ 3.11から

第21回 障害者はどう逃げたか 上

肩身狭かった避難所



● ひょこひょこ動かさないで、一瞬最後の
机の整理作業。奥に見える机の上は、
机の上だけではなく、床にまで広がる
廻らぬ作業だ。奥に見える机の上は、
机の上だけではなく、床にまで広がる
廻らぬ作業だ。

門田　手前用机（机上を整理）

一般財團法人は災害時における被災者等の援助を目的とした施設等の運営を行なっている。この施設等には、障害者や高齢者等の対象者を対象とした施設等がある。一方で、一般的に避難所等が、同生活が困難な人、料飲食などの送付が困難な人、衣類などの供給が困難な人等に対する施設等がある。

**一般とは別「福祉避難所」
指定や備蓄 進まず**

車いすでトイレ困難は施設へ逆戻り

東日本大震災は、身心に障害がある人々となり難航した状況を強めた。避難所に居場所がなく、事故や病気で障害を負う可能性がある。障害者の支援を考えることは「人づくり」ではない。(沢田千秋)

（電）「いきで動ひやないが、だらだら後の
避難」。而後御井上さん（『新報
直義』）と吉田（吉田）さん（『新報
直義』）が、おもむろに、
「ほんとうを」と、話していられる
日月（山岸）で、升天（大根）
は、近所の住民、発電
ティアをすくい輪郭塔の
机の上の食事の提供の
もと、同居するが、井
をしてしまった。もし、亡き者達の様子を見て、せな
れど、何故か、死んでしまったのが、
ある。知的障害や、水や火
あり、心配されて、閉鎖の人は、津波に見
て、死んでしまった。が遠慮して、

次回も、障害者の避難について考えます。



東日本大震災で障害者と家族を襲った悲惨な状況とは。知的障害者と家族を支援する社会福祉法人「全日本手をつなぐ育成会」（東京）の田中正博常務理事に聞いた。（聞き手・林勝）

全日本手をつなぐ育成会

田中正博常務理事

—知的障害者や家族が避難所に居づらくなる主なきっかけは。

被災直後は被災者が全員で困難な状況に耐えていたが、一、二週間を共に生活していると、知的障害者や家族

家族の負担配慮を

安を言葉にうまく表現できないの連れてってくれ」と言われた家

で、代償行為で声を上げたり、物音を繰り返し出したりすることがある。それが周囲の人にとって大きなストレスになる。

への風当たりがだんだん強まってくる。例えば、不安や緊張状態にある被災者は周りの音に敏感になっている。知的障害のある人は、不

くされた障害者や家族が多い。被災を免れた親戚や知り合いの家を転々とする家族も。親戚宅では障害のある子どもを受け入れても

らえなかつたため、子どもだけ普段利用している通所施設に避難ししまうので、家族の負担が一層高くなる。こうした弱い立場の人たちの過酷さは普通の人と比べてとても大きくなる、ということを知

—障害者への支援—識者に聞く

—地域の顔見知りであれば、あう。

—避難所で生活できなくなり、その後どうしたか。

—健常者の側にいる人たちに理

解してもらいたいことは何か。

く、孤立しがち。私たち支援団体が支援の手を伸ばそうにも、所在の確認が困難になってしまいます。

仮設での冬支度 急ぐ

7ヶ月を過ぎた避難生活で、初めて寝込んだ沙也加さん。10月下旬には体調も持ち直し、学校にも通い始めたが、幸さんはあらためて家族の体が心配になった。

思えば、光一さんも新しい職場で悪戦苦闘している。「自宅から通っていた郵便局

より、はるかに忙しそう」と幸さん。仕事

は同じ窓口業務だが、会津地方には塙さん一家と同様に原発周辺から避難してきた人々が増えた。貯金や保険など、避難生活を続けるための用事が多いのか、対応しきれないほどのお客がやってくるという。

会津の寒い冬への準備にも追われる。仮設住宅には、もうこたつを用意し、オイルヒーターも買ってきた。「狭いので、なるべく薄型のにしました」と幸さん。

そうするうちに、原発3号機内住民の2

原発1号機から
の避難
いつの日か
-21-

回目の一時帰宅が始まったが、一家は参加を見送ることにした。「高い放射線量も怖いし、生活に忙しいし…」。何より、前回の帰宅時に痛感した「もう自宅には戻れないだろう」という思いが腰を重くさせる。

いやがうえにも、前を見て暮らさなくてはならない一家。「そういえば最近、仮設住宅をノックする人が増えた」。ドアを開くと見知らぬ男性たちが立っているが、自身の名前と町の今後を熱く繰り返す口調か

ら、すぐに用件は分かる。

震災後の大熊町長選と町議選が、11月に控えているのだ。

塙（はなわ）さん一家 原発事故で福島県大熊町から避難。光一さん(43)と妻幸さん(44)、次女沙也加さん(15)は愛知県豊田市で暮らした後、福島県会津若松市の仮設住宅に移った。長女梨奈さん(19)は東京で大学生活。